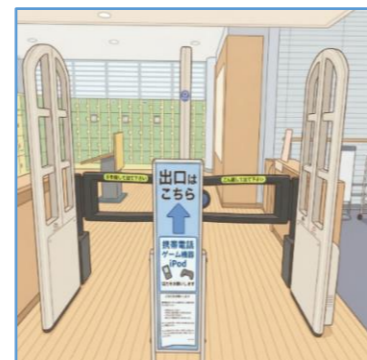


図書館マイスターへの道

【超初級編】その1

入館は2階のゲートからお願いします。  
学生証の磁気テープを読み取らせるとゲートが開きます。



退館時は退館ゲートからそのまま出られます。

【超初級編】その2



2階カウンターで貸出手続きをした本は返却も2階カウンターへ



手に取った本  
館内利用のみなら返却台へ



作品募集

第12回 大商大プチエッセイ大募集!

<テーマ> ①AIと私の微妙な関係 ②自由テーマ

<応募期間> 2026年7月2日(木)~9月30日(水)

<文字数> 400~800文字

<応募資格> 本学学部生・大学院生

<応募方法> 図書館ホームページ(<https://ouc.daishodai.ac.jp/lib/>)のNews & Topics

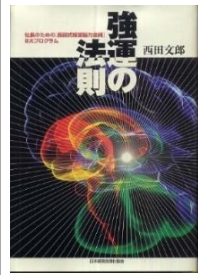
「第12回大商大プチエッセイ大募集」を確認のうえ同 Google フォームからご応募ください。



図書館報  
GATEWAY  
Vol.64  
2026.6

雨宿り  
ついでに、未来への仕込み

雨の日にじっくり味わいたい本



『強運の法則』

西田文郎 著  
日本経営合理化  
協会出版局  
159/N81

定価15,000円と高額ながら、一流の経営者やアスリートが愛読する伝説の一冊。その理由は、運が「神様の気まぐれ」ではなく、自らの「脳の使い方」で操れる『技術』だと解き明かしているからです。人生の勝率を劇的に引き上げる究極のメソッドがここにあります。これであなたも天気を味方にできるかも？

新海誠さんが小説のモチーフに「万葉集」と「雨」を取り入れた作品で、15歳の男子高校生と27歳の社会人女性が、恋愛Dまでには至らないような心の触れ合いが描かれています。その後大ヒットした「君の名は。」や「天気の子」の映像シーンで、万葉集や雨を情景豊かに表現しているのは、小説「言の葉の庭」が土台にあるのでは…と感じざるを得ません。雨の日にそっと寄り添ってくれる物語です。

『言の葉の庭』

新海誠 著  
KADOKAWA  
913.6/Sh64



『あらしのよるに』

きむらゆういち 著  
小学館  
913.6/Ki39

絵本で有名なこの作品の小説版を読んでみませんか？捕食者のオオカミと被食者のヤギであるガブとメイ、お互いの姿を知らないまま「あらしのよる」に仲良くなり、お互いの姿を知ってもなお関係を断えず苦悩する2匹。本能との戦い、仲間との軋轢、2匹の関係は本当に友情？それとも？雨の日にゆっくり2匹に想いを寄せて読みたい1作です。

この本の感想をひとことと言うと、「よく知られている名画も天気という視点で見ると思いもよらぬ発見がいっぱい」といったところでしょうか。「浮世絵って雨を題材にしているのをよく見かける」とか「風景画を見てつい目がとまったのは雲だった」とか、無意識のうちにお天気目線になっていることがあります。「光の〇〇」とか「〇〇ブルー」とか、よく耳にする視点も絵画を楽しむコツですが、「天気」というのも面白いですよ。

『天気よみとく名画』

長谷部愛 著  
中央公論新社  
720.4/H35



オーディオブック  
『よだかの星』  
※電子書籍

宮沢賢治 著  
913.6/Mi89

その姿が醜いと疎まれ居場所をなくした主人公の「よだか」。自分の生を見つめ、悩んだ末のよだかの選択は…およそ24分のオーディオブックです。文字で読むのとはまた違った情景が浮かぶかもしれません。雨音をBGMに宮沢賢治の世界に浸ってみるのはいかがでしょうか。※再生スピードの調整ができます。※電子書籍が利用できるのは、本学学生・教職員のみとなっています。

**LSS (Library Student Staff)** メンバーにLSSの魅力を知ってみたい…  
LSSは、図書館学生スタッフのことです。学生目線でより良い図書館を目指す活動をしています。

◆図書館学生スタッフの仕事に決まったマニュアルはありません。「こんな展示があったらおもしろそう」というアイデアを自分たちの手で自由にかたちにする場所です。「大学の図書館をもっと自由に」といった思いで日々新しいイベントや企画を展示しています。伝統ある図書館の空間を借りて自分たちが面白いと思うことを全力で表現できる。そんな挑戦を仲間と職員さんが全力でバックアップしてくれます。あなたも自由に楽しい図書館を一緒に作ってみませんか？ 〈N.N.〉

◆あまり上下関係がなく、活動も簡単なものばかりで気軽にできるガクチカなのかなと思います！  
また本好きでもあまり本を読む習慣がなくても本を通じていい経験になるとと思います！  
〈O.R.〉

◆LSSは、図書館を舞台に展示やイベントを自分たちのアイデアで作上げられる学生団体です。企画から運営までスタッフの裁量が大きく、「好き」や「やってみたい」を形にできる楽しさがあります。  
〈Y.D.〉

◆私の思うLSSの魅力はほどよいゆるさです！  
メンバーはそれぞれ学年や趣味など全然違うのですが、ミーティングや企画の提案をする場面で意見をたくさん出してくれます。  
それでいて、選書ツアーや古本市などでは業務を真面目に取り組んでくれてとても助かっています。  
〈Y.S.〉

Coming Soon !

LSS企画展示  
『雨の日家で読みたい本10選』

メンバー大募集

あなたも自主企画の実施や図書館イベントのスタッフとして活動してみませんか。  
随時加入OKです。詳しくは図書館6階カウンターでお尋ねください。



図書館ならではの景観や物、図書館にこんな所がという意外な場所や意外な物、などなど…。毎回ご紹介してまいります。

第七回「サイレントエリア」

図書館では原則会話禁止なのに、あえてこのような場所を設けていることを謎に思っている人もいるかもしれませんが…。ここでしゃべりは御法度、固く、固く禁じております。しゃべったから罰せられる、つまみ出されるというものではありませんが、それぐらいの気持ちでご利用ください。集中して勉強したい人は、ぜひ。2階視聴覚スペースの奥にひっそりあります。

